

СОДЕРЖАНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ	7
ОТКРЫТЫЕ ДЕБЮТЫ	8
Русская партия	8
Латышский гамбит	14
Контратака 2...d5	16
Защита Филидора	18
Дебют Понциани	25
Шотландская партия	27
Шотландский гамбит	35
Венгерская защита	38
Итальянская партия	41
Гамбит Эванса	48
Отказанный гамбит Эванса	51
Дебют двух коней	52
Дебют трех коней	61
Дебют четырех коней	64
Испанская партия	69
Неправильные защиты	101
Центральный дебют	104
Центральный гамбит	108
Северный гамбит	112
Королевский гамбит	114
Отказанный королевский гамбит	127
Венская партия	133
Дебют слона	145
Дебют Алапина	148
Дебют королевских пешек	149
ПОЛУОТКРЫТЫЕ ДЕБЮТЫ	151
Скандинавская защита	151
Защита Алехина	156
Французская защита	162
Защита Каро-Канн	176
Защита Пирца-Уфимцева	187

Сицилианская защита.....	193
Сицилианский гамбит	213
ЗАКРЫТЫЕ ДЕБЮТЫ	217
Ферзевый гамбит.....	217
Принятый ферзевый гамбит	228
Дебют ферзевых пешек	232
Дебют ферзевой пешки.....	238
Славянская защита.....	241
Защита Чигорина	245
Каталонское начало	247
Контргамбит Альбина.....	249
Будапештский гамбит	250
Защита Нимцовича	254
Новоиндийская защита	260
Защита Боголюбова.....	265
Защита Грюнфельда.....	268
Староиндийская защита	271
Староиндийское начало.....	273
Защита Бенони.....	274
Волжский гамбит	277
Голландская защита.....	277
Английское начало.....	280
Дебют Рети	288
РЕДКИЕ НАЧАЛА.....	292
Дебют Сокольского.....	292
Гамбит Блекмара-Димера.....	294
Дебют Берда.....	296
Дебют Гроба	300
Польская защита	301
Дебют Симагина-Ларсена.....	302
Дебют Мизеса.....	303
Дебют Нимцовича.....	304
Гамбит Теннисона.....	304
Гамбит Энглуна	305
Гроссмейстеры в «Коротких шахматах».....	307

НЕПОБЕДИМЫЕ ОШИБКИ

Предисловие

Оригинальных ошибок практически не существует. Все ошибки, которые мы собираемся совершить, давно уже сделаны другими. В этой книге собрана коллекция из 555 типичных дебютных промахов. Избежать их, наверное, нельзя, они непобедимы. Через них, как через детские болезни, проходят и будущие чемпионы мира, и те, кто навсегда остаются лишь верными любителями шахмат. Однако разобраться в их механизме, научиться избегать в своей практике и умело использовать в действиях соперника — это ли не путь к совершенствованию?

Шахматная история сохранила немало остроумных и скоротечных поединков. Книга объединяет примеры, в которых борьба продолжалась не более 12–13 ходов. О партиях-миниатюрах написано немало книг, но до сих пор никто не знает, что это такое. Определения не существует. Не будем вдаваться в полемику и мы, просто возьмем пограничной отметкой популярные числа, известные как добрая (12) и «лукавая» (13) дюжины. Такой жесткий предел берется в шахматной литературе впервые. Многолетний опыт изучения суперкоротких партий убеждает, что недолгого пути до математической границы между добром и злом вполне достаточно для выражения всех основных типичных, показательных, незаурядно ошибочных дебютных идей. Энергия, рассчитанная на всю многоходовую партию, сконцентрирована в этих поединках максимально. Атаки в «коротких шахматах» резки и эффектны, ошибки ярки и поучительны.

Итак, перед вами справочник по типичным дебютным ошибкам, книга-лоция, предупреждающая о многих опасностях на дороге к шахматному мастерству.

Добрый вам путь!

Анатолий Мацукевич

ОТКРЫТЫЕ ДЕБЮТЫ

Самая популярная среди любителей шахмат группа начал образуется после **1. e4 e5**. Дальнейшее **2. ♘f3** заставляет черных решать проблему атакованной пешки e5. Они могут или контратаковать пешку e4 с помощью **2... ♗f6** (русская партия), **2... f5** (латышский гамбит), **2... d5** или же защищать ее посредством **2... d6** и **2... ♘c6**, что ведет к новым дебютным разветвлениям. Особую неяркую, но необходимую в этом собрании ошибок ветвь составляют неправильные (так уж их окрестили) защиты пешки e5: **2... f6**, **2... ♙d6**, **2... ♖e7** и **2... ♖f6**. В конце главы изучаются открытые начала без **2. ♘f3**.

РУССКАЯ ПАРТИЯ

1. e4 e5 2. ♘f3 ♗f6.

Стратегическая идея дебюта, разработанного в XIX веке первыми русскими мастерами Александром Петровым и Карлом Янишем, состоит в том, что черные не защищают атакованную пешку e5, а, продолжая развитие, нападают на пешку e4. При этом нередко возникают симметричные варианты, где белые сохраняют небольшое позиционное преимущество. Однако глубинные потенциальные возможности черных настолько интересны, что русская партия прочно вошла в дебютный репертуар многих самых именитых шахматистов.

1.
ГРЕКО Джоаккино
NN
Рим, 1620

Джоаккино Греко – итальянец. Он родился в 1600 году на юге страны, в Калабрии и в 25 лет создал прекрасные рукописные шахматные сборники. Их издали в Англии лишь в 1656 году, а затем они разошлись почти на всех европейских языках. Начнем наше

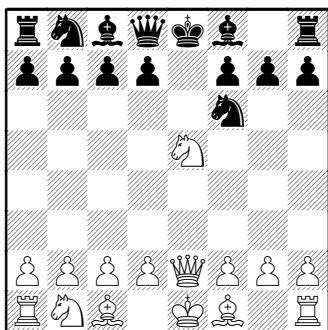
B42 исследование примером из книжки знаменитого «калабрийца».

1. e4 e5 2. ♘f3 ♗f6 3. ♘:e5 ♗:e4?!

Сначала нужно отогнать неприятельского коня **3... d6** **4. ♘f3** и лишь затем брать пешку e4.

4. ♖e2 ♗f6?

А это – катастрофа. Еще можно откупиться лишь пешкой: **4... ♖e7** **5. ♖:e4 d6** **6. d4 de** **7. ♖:e5 ♖:e5** **8. de ♘c6**.



5. ♘c6+.

Черные теряют ферзя. 1-0.
Наверное, нет на земле шахматиста – гения или безвестного любителя, – который не сделал бы однажды такой ошибки. Несмотря на все предупреждения, шахматисты в начале пути постоянно попадают в эту ловушку.

2.

B42

ПОБЕДИН Андрей
ПРОЦЮК Валентин
Кемерово, 1987

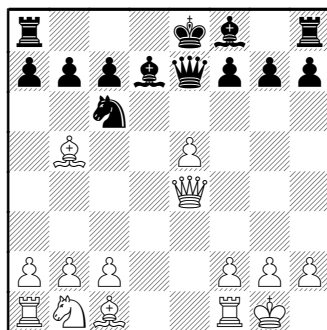
1. e4 e5 2. ♘f3 ♘f6 3. ♘:e5 ♘:e4?! 4. ♚e2 ♚e7

На 4...d5 все просто: 5. d3 ♚e7 6. de ♚:e5 7. ed – у белых лишняя пешка и лучшее положение.

5. ♚:e4 d6 6. d4 de 7. de ♘c6 8. ♙b5

Удобную игру получали белые после 8. ♘c3! ♚:e5 9. ♚:e5 ♘:e5 10. ♙f4 Cd6 11. Cg3! Дальнейшее ♙b5 или ♘e4 с разменом на d6 неизбежно разрушит пешечную цепочку черных.

8... ♙d7 9. 0-0



Дела черных не так уж плохи. Им следовало продолжать 9...0-0-0 10. ♘c3 ♘:e5 с приемлемой игрой.

9... ♚:e5? 10. ♙:c6. 1-0.

3.

B42

ЛОВЕНС Раймонд
СТАФФОРД Теодор
Вена, 1955

1. e4 e5 2. ♘f3 ♘f6 3. ♘:e5 ♘:c6?!

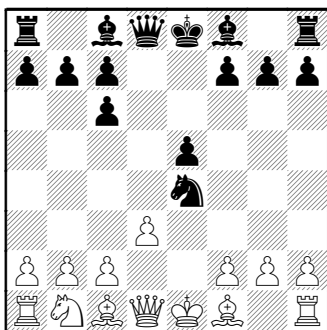
Конечно же, надежнее, безотказнее, перспективнее и попросту лучше 3...d6.

4. ♘:c6 dc 5. e5

Проще 5. d3 – у черных нет компенсации за утраченную пешку.

5... ♘e4 6. d3

Еще сохраняло некоторое превосходство 6. d4.



6...♙c5!!

Блистательный сюрприз. Беспросветно как 7. de ♙:f2+ 8. ♖e2 ♙g4+, так и 7. ♙e3 ♙:e3 8. fe ♖h4+ 9. g3 ♘:g3. 0-1.

4.

B42

ЭПУРЕ Каталин

ВОЙНЕД Иоана

Калиманешти, 2000

1. e4 e5 2. ♘f3 ♘f6 3. ♘:e5 ♙e7

Мы уже знаем, что лучше сначала 3...d6.

4. d4 d6 5. ♘f3 ♘:e4

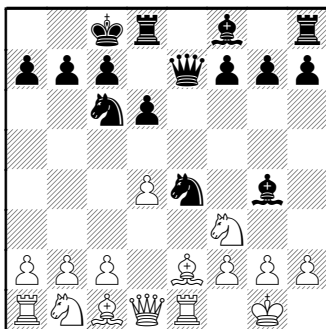
При более надежной игре – 3...d6 4. ♘f3 ♘:e4 ферзь стоял бы на d8, не мешая развиваться фигурам королевского фланга. Впрочем, у черных на уме довольно рискованный план с длинной рокировкой.

6. ♙e2 ♙g4 7. 0-0 ♘c6

Точнее сначала 7...d5. Сейчас белые могли ходом 8. d5 отогнать коня, поскольку немедленно проигрывало 8...♘e5 ввиду 9. ♘:e5!

8. ♖e1 0-0-0?

Здесь 8...d5 было уже необходимо.



10. ♘fd2!

1-0. На 10...♙:e2 ферзь завершает дебютную борьбу – 11. ♙:e2.

5.

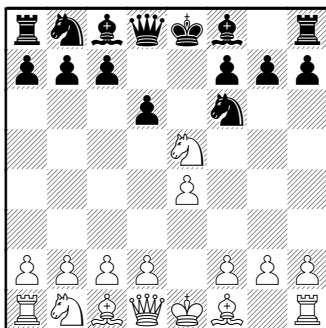
B42

ЛАЗАРЕВ Николай

КУНДЫШЕВ Олег

Москва, 1982

1. e4 e5 2. ♘f3 ♘f6 3. ♘:e5 d6



4. ♘:f7!?

Малоизученный гамбит шотландского мастера Джона Кохрена.

4... ♖:f7 5. d4 ♘:e4?

Заниматься пешкоедством в дебюте всегда опасно, а в такой напряженной ситуации — вдвойне. Чтобы бороться с агрессивной идеей белых, нужно срочно вводить в бой резервы: 5... ♗e7 или даже 5...d5

6. ♗h5+ ♖e7

После 6...g6 7. ♗d5+ конь возвращается с прибылью.

7. ♗e2 d5? 8. ♗g5+! 1-0.

6.

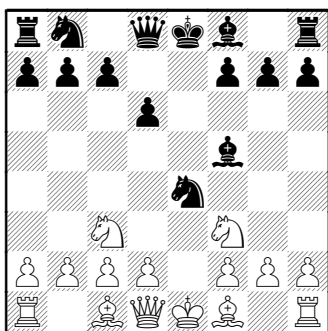
ЗАПАТА Алонсо

АНАНД Вишванатан

Биль, 1988

1. e4 e5 2. ♘f3 ♘f6 3. ♘:e5 d6
4. ♘f3 ♘:e4 5. ♘c3 ♗f5?

Спокойное равенство после 5...♗:c3.



История этой позиции такова. Перед фестивалем в Биле вышел «Информатор» № 44, где

была опубликована партия Майлс — Кристиансен (Сан-Франциско 1977), в которой далее было: 6. ♘:e4 ♗:e4 7. d3 ♗g6 8. ♗g5 ♗e7 9. ♗:e7 ♗:e7+ 10. ♗e2 ♘c6 11. 0-0-0 со скорой ничьей. Поэтому Ананд безбоязненно вывел слона на f5.

6. ♗e2!

1-0. На единственную возможность спасти коня 6...♗e7 следует 7. ♘d5. Микропоединок обошел все шахматные издания, красовался на обложках популярных журналов. Тем не менее, у него также нашлись последователи и не в единственном числе.

7.

B42

ЯНОВСКИЙ Давид

МАРШАЛЛ Фрэнк

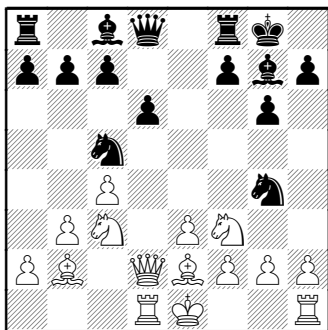
Ганновер, 1902

1. e4 e5 2. ♘f3 ♘f6 3. ♘:e5 d6
4. ♘f3 ♘:e4 5. d4 d5 6. ♗d3 ♗d6 7. 0-0 ♗g4 8. ♗e1

Вся эта цепочка ходов имеется в каждом дебютном справочнике.



Фрэнк Маршалл



11... ♖:f2!

Выясняется, что на 12. ♔:f2
имеется 12... ♗:c3 с последующим
13... ♘e4+.

12. 0-0 ♘:d1. 0-1.

ДЕБЮТ МИЗЕСА

1. d3.

Жак Мизес (1865–1954) – выдающийся немецкий гроссмейстер играл так однажды в матчевой партии против Рихарда Тейхмана (Берлин, 1910). Самостоятельного значения дебют не имеет.

550.

ХЕННИГСЕН Алекс
БОРИК Родерик
Дортмунд, 1979

400

ка не подумали. Правильно 5...
♘fd7.

6. ef dc 7. f7+!

1. d3

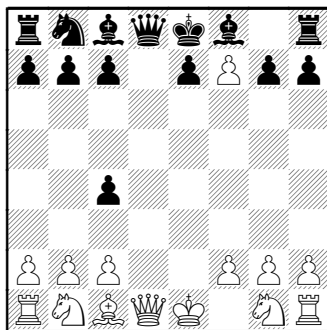
Нельзя назвать этот ход плохим – он пока ничему не вредит. Но и хорошим его не назовешь – он слишком неактивен.

1...f5 2. e4 fe 3. de d6 4. ♗c4

Реакция в подобной ситуации должна быть автоматической – 4...e6, укрепляя белые поля.

4... ♗f6 5. e5! d5?

Черные видели, что 5...de не годится из-за 6. ♗f7+, но о том, что слона может заменить пеш-



1-0. Прекрасная карьера пешки d2.

ДЕБЮТ НИМЦОВИЧА

1. e4 ♘c6.

Еще одно изобретение гроссмейстера Арона Нимцовича. В отличие от «защиты Нимцовича» популярным не стал.

551.

A00

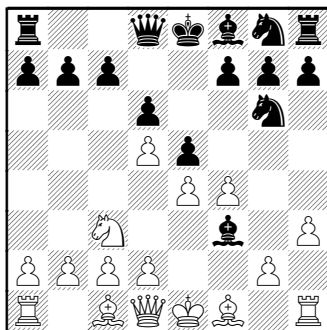
САУЛСОН Бакстер
ФИЛИПС Мирослав
Чикаго, 1907

1. e4 ♘c6 2. d4 e5 3. d5 ♘ce7 4.
f4 d6 5. ♘f3 ♙g4 6. ♘c3 ♘g6?

Небрежно разыграв дебют, черные допускают последнюю ошибку. Срочно следовало меняться на f4.

7. h3! ♙:f3

На отступление 7...♙d7 черным не нравилось 8. f5: нет ни 8...♘f4 9. g3, ни 8...♘h4 9. ♘h2, и конь снова попался.



8. ♙b5+! c6 9. dc ♙:d1

Еще можно было откупиться пешкой: 9...♙h4+ 10. ♙f1 dc 11. ♙:c6+ ♙d8 12. ♙:f3 ♖c8, но играть такую партию, конечно, не весело.

10. bc+ ♙e7 11. ♘d5+ ♙e6 12. f5#.

ГАМБИТ ТЕННИСОНА

1. ♘f3 d5 2. e4.

Встречается редко, поскольку дебютной инициативой белым не приносит.

552.

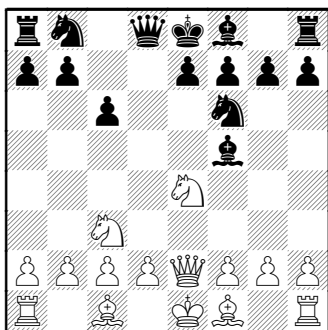
A00

ПРОДЕР Генри
БЛЕЙК Френсис
Бруклин, 1912

1. ♘f3 d5 2. e4 de 3. ♘g5 ♘f6

Одна из коварных идей этого забытого гамбита скрывается в варианте 3...♙d5 4. d3! ed 5. ♙:d3 ♙:g2 6. ♙e4 ♙g4 7. ♙:g4 ♙:g4 8. ♙:b7.

4. ♘c3 ♙f5 5. ♙e2 c6 5. ♘g:e4



Чтобы получить хорошую игру, черным сейчас достаточно сыграть 6...e6.

6... ♞bd7? 7. ♞d6#!

553.

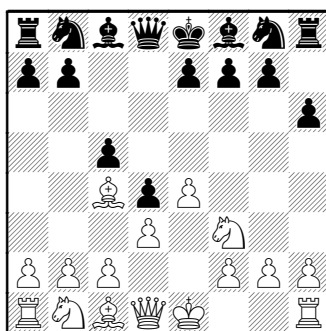
A06

ВЕРЕСОВ Гавриил

ФАЙН Генри

Минск, 1930

Чтобы не было недоразумений, сразу же заметим, что черными играл не американский гроссмейстер Ройбен Файн, а



5. ♙:f7+ ♚:f7 6. ♞e5+ ♚f6 7. ♜h5 g5 8. ♜g6+! ♚:e5 9. f4+ gf 10. ♙:f4+ ♚:f4 11. ♜g3#.

ГАМБИТ ЭНГЛУНДА

1. d4 e5.

Жертва пешки, предложенная шведским мастером Ф. Энглундом. Белые легко получают ясное преимущество, поэтому в турнирной практике гамбит почти не встречается.

554.

БАУТ Пьер

МАРТЕНОТ Леон

Париж, 1982

1. d4 e5

Зачем играть плохие дебюты, если можно играть хорошие?

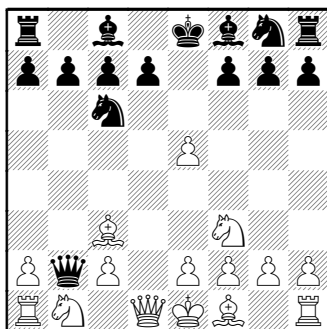
2. de ♞c6 3. ♞f3 ♜e7 4. ♙g5

Недостатки избранной черными схемы проще всего выявлялись после 4. ♞c3 ♞:e5 5. ♞:e5 ♜:e5 6.

е4. Рано или поздно отсталость в развитии у черных скажется. Баут, однако, хочет большего.

4... ♖b4+ 5. ♔d2 ♗:b2 6. ♔c3?

Удобная игра получалась у белых после 6. ♘c3 ♔b4 7. ♚b1 ♗a3 8. ♚b3.



6... ♔b4! 7. ♗d2 ♘:c3. 0-1.

Один из возможных финалов – 8. ♗:c3 ♗c1#.

555.

A00

СЕЙДИН Артур
МАРДЕР Мартин
Стокгольм, 2000

1. d4 e5 2. de ♘c6 3. ♘f3 f6 4. e4

Самый верный способ опровергнуть такой гамбит – принять его. После 4. ef ♘:f6 5. ♔g5 у белых лишняя пешка и достаточно прочное прикрытие короля.

4... fe 5. ♔c4 ♘f6 6. ♘g5 ♔c5

Это – проигрыш. Лучшее, что могли получить черные – 6...d5 7. ♔:d5 ♘:d5 8. ed ♗:d5 и затем – кропотливая работа по защите дырявой позиции.

7. ♘f7

По сравнению с известным вариантом в защите двух коней (1. e4 e5 2. ♘f3 ♘c6 3. ♔c4 ♘f6 4. ♘g5 ♔c5 7. ♘:f7) у белых нет пешки d2. Это, разумеется, в их пользу, поскольку слон c1 уже активно участвует в борьбе.

7... ♔:f2+ 8. ♗f1

Возможно и 8. ♗:f2 ♘:e4+ 9. ♗g1 ♗h4 10. g3 ♗e7 11. ♗f3 ♗c5+ 12. ♔e3 ♗:c4 13. ♘:h8 – инициативы черных недостаточно, чтобы возместить материальные убытки.

8... ♗e7 9. ♘:h8 ♔b6 10. c3

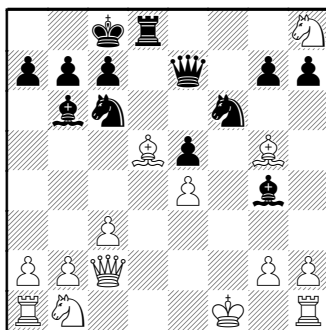
Расслабляться не стоило. Удерживало большой перевес 10. ♔g5.

10...d5 11. ♔:d5 ♔g4 12. ♗c2?!

Еще можно было сохранить остатки былого величия с помощью 12. ♔f7+ ♗:f7 13. ♗:g4.

12...0-0-0 13. ♔g5?

Позиция с несколько худшими шансами для белых возникала после 13. h3.



13... ♘:d5!

Финал понятен: 14. ♔:e7 ♘e3+. 0-1.

ГРОССМЕЙСТЕРЫ
В «КОРОТКИХ ШАХМАТАХ»*

Числа указывают номера партий

Полужирным шрифтом выделены партии, иггранные белыми

- А**
 Авербах Юрий – **200**
 Агдештейн Симен – 143
 Адорьян Андраш – 499, **513**
 Алехин Александр – **108, 156, 223, 241, 317, 319, 320, 478**
 Альбурт Лев – 271
 Ананд Вишванатан – 6
 Андерсен Адольф – **107, 130**
 Андерссон Ульф – **295**.
- Б**
 Беллон Хуан – 407
 Берд Генри – **540**
 Блекберн Джозеф – **42, 58, 77, 108, 374**
 Болеславский Исаак – **343**
 Боголюбов Ефим – **423, 475**
 Ботвинник Михаил – 76, **326, 460, 514**
 Бронштейн Давид – 173, 210
- В**
 Ван Вели Люк – 415
 Ван Юэ – **391**
 Васюков Евгений – **123**
 Велимирович Драголюб – 295
 Верлинский Борис – 33
 Видмар Милан – 493
- Г**
 Гарсиа Гонсалес – 131
- Гарсиа Мартинес – 464
 Глек Игорь – **10**
 Глигорич Сетозар – **487**
 Горт Властимил – **137**
 Греко Джоакино – **1, 14, 60, 164, 165, 196, 199**
 Грюнфельд Эрнст – **490**
 Гунсберг Исидор – 42, 412, 540
 Гургенидзе Бухути – 343, **377**
- Д**
 Доннер Иоганнес – 416
- З**
 Запата Алонсо – **6, 40**
 Земиш Фридрих – **226, 467**
- И**
 Иванчук Василий – 391
- К**
 Капабланка Хосе-Рауль – 145, **458, 467**
 Карлсен Магнус – **143**
 Карпов Анатолий – 428
 Каспаров Гарри – **114, 370**
 Керес Пауль – **46**
 Кинтерос Мигель – **464**
 Колле Эдгар – 458, 485
 Корчной Виктор – 209.
 Котов Александр – 377, **386**
 Кристиансен Ларри – 10, **203**

* В указателе приведены фамилии только гроссмейстеров.

Крогиус Николай – **385**
Купрейчик Виктор – **256**, 421,
520

Л

Ланге Макс – **16**, 107
Лернер Константин – 294
Лилиенталь Андре – 43
Лутиков Анатолий – **209**
Любоевич Любомир – **271**, **549**

М

Маланюк Владимир – 508
Маршалл Френк – 7, **382**
Мизес Жак – **38**, **235**, **259**, **521**
Михальчишин Адриан – **489**
Моисеенко Александр – **411**

Н

Найдорф Мигель – **416**
Нанн Джон – 8
Непомнящий Ян – **124**
Николич Предраг – **472**
Нимцович Арон – **27**, **127**

О

О'Келли Альберик – **17**, 152, **414**

П

Падевский Никола – **163**
Петросян Тигран – 386, **517**
Пильсбери Гарри – 98, **231**, **246**,
434
Плахетка Ян – **529**

Р

Разуваев Юрий – 511, **520**
Рети Рихард – **95**, **313**, 402

Решевский Сэмюэл – **468**
Романишин Олег – **421**, 489
Россолимо Николас – 471
Рубинштейн Акиба – 393

С

Сакс Дьюла – **8**
Смейкал Ян – 527
Спасов Любен – **499**
Стаунтон Говард – **51**
Стейниц Вильгельм – **9**, **19**, 65,
229

Т

Таль Михаил – **131**, 138, **281**
Тарраш Зигберт – 54, **101**, **155**,
205, **475**
Тартаковер Савелий – 313, 339
Тейхман Рихард – 77
Тимман Ян – **260**, **415**
Толуш Александр – **444**

У

Ульман Вольфганг – **409**, **477**

Ф

Файн Ройбен – 26, 267, **395**
Фишер Роберт – **26**
Фтачник Любомир – **41**

Х

Хенкин Игорь – 534
Хюбнер Роберт – **138**

Ц

Цешковский Виталий – **303**
Цукерторт Иоганн – **130**

Ч

Чернышов Константин – 124

Чехов Валерий – 491, **511**

Чибурданидзе Майя – 369

Чигорин Михаил – 11, 155

Ш

Шамкович Леонид – **151**

Шлехтер Карл – **394**, 544

Шпильман Рудольф – 326

Штейн Леонид – 549

Э

Эйве Макс – 38, **393**, **485**, **548**

Эльвест Ян – **447**

Я

Яновский Давид – 7, 221